

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS**

DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA

SOCIOLOGIA III

1º Semestre 2017

Disciplina: Obrigatória

Destinada: Graduação em Ciências Sociais

Código: FSL0201

Pré-requisitos: FSL102, FLA101, FLP101

Carga horária: 4 horas semanais

Créditos: 4

Docentes responsáveis: Prof. Dr. Alexandre Braga Massella
Profª Drª Fraya Frehse

I. OBJETIVOS:

Introduzir ao aluno os conceitos, esquemas teóricos e concepções de sociologia elaborados pelas principais correntes do pensamento sociológico norte-americano do século XX. O curso está dividido em quatro núcleos temáticos. O primeiro apresenta o esquema conceitual do estrutural-funcionalismo, que estabelece as coordenadas para a discussão teórica posterior, centrada respectivamente em críticas sociológicas ao mesmo, na sociologia interpretativa e na sociologia interacionista.

II. CONTEÚDO:

1. Ação e sistema
2. História, conflito e arte
3. Interpretação e sentido.
4. Entre a interação e a ordem social

III. MÉTODOS UTILIZADOS:

Aulas expositivas, leituras orientadas e discussão de textos em sala.

IV. ATIVIDADES DISCENTES:

Leituras obrigatórias; participação ativa nas discussões e demais atividades didáticas em sala; realização de duas provas individuais sem consulta.

V. CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO:

A nota final será composta pelas notas de duas provas escritas individuais sem consulta (a primeira, dissertativa, a segunda, um teste de múltipla escolha), além da média final de exercícios de avaliação de leitura realizados em sala de aula, a critério do professor. Não há prova substitutiva, senão em casos excepcionais devidamente documentados pelo aluno nos seguintes termos: em caso de doença, deve ser apresentado atestado médico do Hospital Universitário da USP no prazo máximo de 05 dias após a ausência na avaliação; em caso de trabalho, deve ser apresentado atestado do empregador solicitando a ausência no prazo máximo de 02 dias antes da avaliação.

VI. RECUPERAÇÃO:

A recuperação é destinada aos alunos que alcançarem a frequência (70%) e a nota (3,0) mínimas obrigatórias. A nota da recuperação será somada à nota final do período regular e dividida por 2 para a obtenção da média final.

VII. BIBLIOGRAFIA

Unidade I: Ação e sistema

Leituras obrigatórias

Rocher, Guy. *Talcott Parsons e a Sociologia Americana* ["O 'incurável teórico' da sociologia americana"]. Trad. O. L. da Cruz. Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1972 [orig. fr. 1972], pp. 11-35.

Parsons, Talcott. *A Estrutura da Ação Social* ["A teoria da ação"]. Vol. 1. Trad. V. Joscelyne. Petrópolis, Vozes, 2010 [orig. ingl. 1937], pp. 78-128.

Parsons, Talcott. "O conceito de sistema social [orig. ingl. 1954]". Trad. G. Bolaffi. In: Cardoso, Fernando Henrique & Ianni, Octavio (orgs.). *Homem e Sociedade*. São Paulo, Editora Nacional, 1973, pp. 47-59.

Parsons, Talcott. "Durkheim e a teoria da integração dos sistemas sociais". In: Cohn, Gabriel (org.). *Sociologia: Para Ler os Clássicos*. São Paulo, Livros Técnicos e Científicos Editora, 1977, pp. 47-84.

Parsons, Talcott. "Funções gerais de uma teoria geral nas ciências sociais". In: Castro, Ana Maria de; Dias, Edmundo Fernandes (orgs.). *Sociologia: Introdução ao Pensamento Sociológico*. Rio de Janeiro, Editora Eldorado, 1974, pp. 197-241.

Merton, Robert K. *Sociologia: Teoria e Estrutura* ["Funções manifestas e latentes"]. Trad. M. Maillat. São Paulo, Editora Mestre Jou, 1970 [orig. ingl. 1949], pp. 85-152.

Gouldner, Alvin. "Reciprocidade e autonomia na teoria funcional [orig. ingl. 1973]". Trad. G. S. de Souza; H. de Souza. In: Birnbaum, Pierre; Chazel, François (orgs.) *Teoria Sociológica*. São Paulo: Hucitec/Edusp, 1977 [orig. fr. 1975], pp. 252-271.

Leituras complementares:

Parsons, Talcott. *A Estrutura da Ação Social*. 2 vols. Trad. V. Joscelyne. Petrópolis, Vozes, 2010 [orig. ingl. 1937].

Parsons, Talcott. *The Social System*. New York, The Free Press, 1951.

Merton, Robert K. *Sociologia: Teoria e Estrutura* ["Estrutura social e anomia" + "Continuidade na teoria da estrutura social e da anomia"]. Trad. M. Maillat. São Paulo, Editora Mestre Jou, 1970 [orig. ingl. 1949], pp. 191-270.

Fernandes, Florestan. *Fundamentos Empíricos da Explicação Sociológica*. São Paulo, Companhia Editora Nacional, 1959.

Fernandes, Florestan. *Elementos de Sociologia Teórica* ["Funcionalismo e análise científica na sociologia moderna"]. São Paulo, Edusp/Companhia Editora Nacional, 1970, pp. 191-201.

Rocher, Guy. *Talcott Parsons e a Sociologia Americana*. Trad. O. L. da Cruz. Rio de Janeiro, Francisco Alves, 1972 [orig. fr. 1972].

Hempel, Carl. "A lógica da análise funcional [orig. ingl. 1965]". Trad. G. S. de Souza; H. de Souza. In: Birnbaum, Pierre; Chazel, François (orgs.) *Teoria Sociológica*. São Paulo: Hucitec/Edusp, 1977 [orig. fr. 1975], pp. 232-252.

Coser, Lewis A. "Tendências americanas". In: Bottomore, Tom & Nisbet, Robert (orgs.). *História da Análise Sociológica*. Trad. W. Dutra. Rio de Janeiro, Zahar, 1980 [orig. ingl. 1978], pp. 379-420.

Moore, Wilbert E. "O funcionalismo". In: Bottomore, Tom & Nisbet, Robert (orgs.). *História da Análise Sociológica*. Trad. W. Dutra. Rio de Janeiro, Zahar, 1980 [orig. ingl. 1978], pp. 450-474.

Unidade II: História, conflito e arte

Leituras obrigatórias:

Lockwood, David. "Algumas observações a propósito de 'The social system' [orig. ingl. 1956]". Trad. G. S. de Souza; H. de Souza. In: Birnbaum, Pierre & Chazel, François (orgs.). *Teoria Sociológica*. São Paulo: Hucitec/Edusp, 1977 [orig. fr. 1975], pp. 204-216.

Wright Mills, Charles. *A Imaginação Sociológica* ["A promessa" + "A grande teoria"]. Trad. W. Dutra. 3ª ed. Rio de Janeiro, Zahar Editores, 1975 [orig. ingl. 1959], pp. 9-58.

Nisbet, Robert. "A sociologia como uma forma de arte" [orig. ingl. 1966]. Trad. S. G. Garcia; Rev. Técn. H. H. T. de S. Martins. *Plural*, 7, 2000, pp. 111-130.

Leituras complementares:

Mills, Charles W. *Sobre o Artesanato Intelectual e Outros Ensaios*. Trad. M. L. X de A. Borges; Rev. Técn. C. Castro. Rio de Janeiro, Zahar Editor, 2009.

Nisbet, Robert. *Tradition and Revolt: Historical and Sociological Essays*. New York, Vintage Books, 1970.

Bendix, Reinhard. *Work and Authority in Industry*. New York, Wiley, 1956.

Williams, Raymond. *Cultura e Sociedade*. Trad. L. H. B. Hegenberg, O. S. da Mota; A. Teixeira. São Paulo: Companhia Editora Nacional 1969 [orig. ingl. 1958].

Thompson, Edward P. *A formação da classe operária inglesa*. Trad. D. Bottman; R. Busatto Neto, C. R. de Almeida. Rio de Janeiro, Paz e Terra, 2004 [orig. ingl. 1963].

Thompson, Edward P. *Costumes em Comum* ["A economia moral da multidão inglesa no século XVIII" – 1971]. Trad. R. Eichemberg; Rev. Técn. A. Negro; C. Meneguello; P. Fontes. São Paulo, Companhia das Letras, 2005, pp. 150-202.

Unidade III: Interpretação e sentido

Leituras obrigatórias:

Schütz, Alfred. *Fenomenologia e Relações Sociais* ["A província da sociologia"]. Org. Helmut R. Wagner; Trad. A. Melin. Rio de Janeiro, Zahar Editores, 1979 [orig. ingl. 1970], pp. 261-307.

Blumer, Herbert. "A sociedade como interação simbólica [1969]". In: Birnbaum, Pierre & Chazel, François (orgs.). *Teoria Sociológica*. Trad. G. S. de Souza; H. de Souza. São Paulo, Hucitec/Edusp, 1977 [orig. fr. 1975], pp. 36-40.

Coulon, Alain. *Etnometodologia* ["Os conceitos-chave da etnometodologia"]. Trad. E. F. Alves. Petrópolis, Vozes, 1995 [orig. fr. 1987], pp. 29-48.

Garfinkel, Harold. "Ethnomethodology's Program". *Social Psychology Quarterly*, 59(1), 1996, pp. 5-21.

Leituras complementares:

Wolff, Kurt H. "Fenomenologia e sociologia". In: Bottomore, Tom & Nisbet, Robert (orgs.). *História da Análise Sociológica*. Trad. W. Dutra. Rio de Janeiro, Zahar, 1980 [orig. ingl. 1978], pp. 650-726.

Blumer, Herbert. *Symbolic Interactionism*. New Jersey, Prentice Hall, 1969.

Fisher, Berenice M. & Strauss, Anselm. "Interacionismo". In: Bottomore, Tom & Nisbet, Robert (orgs.). *História da Análise Sociológica*. Trad. W. Dutra. Rio de Janeiro, Zahar, 1980 [orig. ingl. 1978], pp. 596-649.

Joas, Hans. "Interacionismo simbólico". In: Giddens, Anthony & Turner, Jonathan (orgs.). *Teoria Social Hoje*. Trad. G. C. C. de Sousa. São Paulo, Editora Unesp, 1999 [orig. ingl. 1987], pp. 127-174.

Garfinkel, Harold. *Studies in Ethnomethodology*. Upper Saddle River, Prentice-Hall, 1967.

Coulon, Alain. *Etnometodologia*. Trad. E. F. Alves. Petrópolis, Vozes, 1995 [orig. fr. 1987].

Cicourel, Aaron. *El Método y la Medida en Sociología*. Trad. E. F. Herreo. Madrid, Nacional, 1982 [orig. ingl. 1964].

Heritage, John C. "Etnometodologia". In: Giddens, Anthony & Turner, Jonathan (orgs.). *Teoria Social Hoje*. Trad. G. C. C. de Sousa. São Paulo, Editora Unesp, 1999 [orig. ingl. 1987], pp. 321-392.

Unidade IV: Entre a interação e a ordem social

Leituras obrigatórias:

Goffman, Erving *A Representação do Eu na Vida Cotidiana* ["Introdução" + "Representações" + "A arte de manipular a impressão" + "Conclusão"]. Trad. M. C. S. Raposo. Petrópolis, Vozes, 1975 [1959], pp. 11-75, 191-233.

Goffman, Erving. *Manicômios, Prisões e Conventos* ["Prefácio" + "Introdução" + "As características das instituições totais"]. Trad. D. M. Leite. São Paulo, Perspectiva, 1974 [orig. ingl. 1961], pp 7-108.

Strauss, Anselm. *Espelhos e Máscaras* ["Prefácio" + "Linguagem e identidade" + "Interação"]. Trad. G. G. de Souza. São Paulo: EDUSP, 1999 [orig. ingl. 1959], pp. 29-98.

Becker, Howard. *Outsiders* ["Prefácio" + "Outsiders" + "Tipos de desvio"]. Trad. M. L. X. de A. Borges. Rio de Janeiro, Jorge Zahar Editor, 2009 [orig. ingl. 1963], pp. 9-49.

Leituras complementares:

Goffman, Erving. *Comportamento em Lugares Públicos*. Trad. F. R. R. da Silva. Petrópolis, Vozes, 2010 [orig. ingl. 1963].

Goffman, Erving. *Ritual de Interação*. Trad. F. R. R. da Silva. Petrópolis, Vozes, 2011 [orig. ingl. 1967].

Goffman, Erving. *Relations in Public*. New York/Evanston/San Francisco/London, Harper & Row, 1971.

Goffman, Erving. *Os Quadros da Experiência Social*. Trad. Petrópolis, Vozes, 2010 [orig. ingl. 1974].

Glaser, Barry & Strauss, Anselm. *The Discovery of Grounded Theory*. New Brunswick/London: Aldine Transaction, 2008 [1999].