

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
FACULDADE DE FILOSOFIA, LETRAS E CIÊNCIAS HUMANAS
DEPARTAMENTO DE SOCIOLOGIA

Sociologia do Capitalismo Contemporâneo

1º semestre 2017

Sextas-feiras, das 19:30 às 22:45

Disciplina: Optativa

Código: FSL0532

Carga Horária: 4 aulas semanais

Créditos: 4

Professor Responsável: Dr. André Vereta-Nahoum

OBJETIVOS

Compreender alguns dos elementos constitutivos do arranjo socio-técnico, cultural e político que se define como capitalista, em seu atual estágio de desenvolvimento, é a proposta deste curso. O curso mescla análises em diferentes escalas (do macro para o micro, de casos locais a tendências globais) para introduzir às alunas e aos alunos de graduação em ciências sociais um retrato, ainda que parcial, desse arranjo. Na reconstrução desse arranjo de vida coletiva o curso propõe um esforço coletivo de interrogação sobre (1) quais são os vetores principais na conformação desse arranjo de vida coletiva e (2) quais os aspectos desse arranjo singularizam a experiência social contemporânea e diferem dos que estavam postos, de acordo com diferentes interpretações.

CONTEÚDO

PARTE 1: *O Capitalismo entre continuidades e mudanças* (3 aulas)

PARTE 2: *A infraestrutura do capitalismo: alguns dispositivos de construção e governo do capitalismo* (4 aulas)

PARTE 3: *O conhecimento e seus expertos na construção e governo do capitalismo* (2 aulas)

PARTE 4: *Os afetos, as paixões e a cultura do capitalismo* (5 aulas)

MÉTODOS

Aulas expositivas, debates de casos exemplares, atividades em classe, apresentações de alunos, material audiovisual e visitas de campo. O curso pressupõe a leitura do material obrigatório, de um livro a ser escolhido dentre uma lista oferecida pelo professor, além da ativa participação nos debates em classe. Ainda que versões dos textos em português sejam oferecidas, sempre que possível, um conhecimento prático de leitura em língua inglesa é necessário para o aproveitamento do curso. Todo o material será disponibilizado no *Moodle* do curso.

AVALIAÇÃO

A avaliação neste curso será composta de diferentes atividades:

- (1) Uma questão ou comentário, de no máximo cinco linhas, para ao menos dez textos de leitura obrigatória (20%);
- (2) Um comentário crítico a um filme exibido, à luz da literatura e dos debates (10%);
- (3) Uma resenha de um livro escolhido (20%);
- (4) Um trabalho final, sobre tema de livre escolha, mas no escopo da disciplina (apresentação da proposta inicial, 10%; trabalho final, 40%)

NORMA DA RECUPERAÇÃO

O aluno que teve frequência superior a 70% e obteve média final inferior a 5,0 e superior ou igual a 3,0 poderá elaborar um ensaio final até data a ser determinada.

CONTEÚDO PROGRAMÁTICO E BIBLIOGRAFIA

PARTE 1. Definindo o terreno: o *Capitalismo entre as continuidades e as mudanças*

Aula 1 (10/03): Apresentação: O que é o capitalismo e como estudá-lo

- Apresentação do curso: objetivos, regras de funcionamento, critérios de avaliação, trabalhos
- Capitalismo, uma definição operacional - capitalismo e modernidade
- O capitalismo nas análises clássicas

Leituras obrigatórias:

BOLTANSKI, Luc; CHIAPELLO, Eve. *O Novo Espírito do Capitalismo*. São Paulo: Martins Fontes, 2009, pp. 31-8.

SWEDBERG, Richard. *Classics in Economic Sociology*. In: SWEDBERG, Richard. *Principles of Economic Sociology*. Princeton: Princeton University Press, 2007 (Capítulo 1).

SEREK, Derek. *Capitalism & Modernity: an excursus on Marx and Weber*. Oxford: Routledge, 1991 (Introdução e fragmentos selecionados).

Leitura complementar:

STREECK, Wolfgang. *How to Study Contemporary Capitalism*. *European Journal of Sociology*, 53(1), p. 1–28.

Aula 2 (17/03): Definindo o contemporâneo: algumas teses alternativas sobre a globalização

- A globalização é um aspecto determinante do atual estágio do capitalismo? Se assim é, quais suas principais características?

Leitura obrigatória:

HELD, David; McGrew, Anthony (eds.). *The Global Transformations Reader*. An Introduction to the Globalization Debate. Cambridge: Polity, 2000. (Capítulos 3, 4, 7 e 28).

Leituras complementares:

MANN, Michael. *The Sources of Political Power. Volume 4: Globalizations, 1945-2011*. Cambridge: Cambridge University Press, 2013.

QUIJANO, Anibal. Coloniality of Power: Eurocentrism and Latin America. *Nepantla: Views from the South*, 1(3): 533-580.

Aula 3 (24/03) : Um ou muitos? O debate sobre as variedades de capitalismo

- Embora tenha se espalhado pelo globo, o capitalismo comporta significativa variação de modelos. Quais são as diferenças e como esses modelos têm se alterado nas últimas décadas?

Leitura obrigatória:

KITSCHOLT, Herbert; LANGE, Peter; MARKS, Gary; STEPHENS, John D. *Convergence and Divergence in Advanced Capitalist Democracies*. In: KITSCHOLT, Herbert; LANGE, Peter; MARKS, Gary; STEPHENS, John D. *Continuity and Change in Contemporary Capitalism*. Cambridge: Cambridge University Press, 1999, p. 427-460.

Leitura complementar:

BLOCK, Fred. Varieties of What? Should We Still Be Using the Concept of Capitalism? *Political Power and Social Theory*, 23, 2012.

SOSKICE, David. *Divergent Production Regimes: Coordinated and Uncoordinated Market Economies in the 1980s and 1990s*. In: KITSCHOLT, Herbert; LANGE, Peter; MARKS, Gary; STEPHENS, John D. *Continuity and Change in Contemporary Capitalism*. Cambridge: Cambridge University Press, 1999, p. 101-134.

PARTE 2: A infraestrutura do capitalismo: alguns dispositivos de construção e governo do capitalismo

Aula 4 (31/03): Os tempos do capitalismo

- Os marcos temporais em que se desenvolve o capitalismo. Como os processos socioeconômicos no marco do capitalismo contemporâneo alteram a organização e percepção do tempo? Há uma compressão do tempo? Qual a relação entre capitalismo e a espera?

Leitura obrigatória:

HARVEY, David. PARTE III. A experiência do espaço e do tempo. In: HARVEY, David. *A Condição Pós-Moderna*. São Paulo: Loyola, 1992 (Trechos selecionados).

SEWELL Jr., William. *Temporalities of Capitalism*. *Socio-Economic Review*, 6(3): 517-537, 2008.

Leitura complementar:

URRY, John. Times. In: URRY, John. *Sociology beyond Societies. Mobilities for the Twenty-First Century*. Londres: Routledge, 2002, p. 105-130.

THOMPSON, E. P. Time, Work-discipline, and industrial capitalism. *Past and Present*, 38.

Aula 5 (07/04): Os espaços do capitalismo

- Quais são os espaços (e as escalas) em que as atividades que definem o capitalismo ocorrem? Muda o alcance dessas atividades? O paradigma das mobilidades. Qual o papel da materialidade desses espaços nas interações sociais? A globalização por alto e por baixo.

Leitura obrigatória:

SCOTT, Lash; Urry, John. *Economies of Sign and Space*. Londres: Sage, 1994. (Trechos selecionados).

ZALOOM, Caitlin. *Out of the Pits*. Chicago: Chicago University Press, 2006. Capítulo 1.

Leitura complementar:

PARDO-GUERRA, Juan Pablo. Creating Flows of Interpersonal Bits: the Automation of the London Stock Exchange, c. 1955-1990. *Economy & Society*, 38(1): 84-109, 2010.

URRY, John. Travellings. In: URRY, John. *Sociology beyond Societies. Mobilities for the Twenty-First Century*. Londres: Routledge, 2002, p.49-76.

LARKIN, Brian. The Politics and Poetics of Infrastructure. *Annual Review of Anthropology*, 42, p. 327-343, 2013.

Aula 6 (28/04): As finanças no capitalismo contemporâneo

- O lugar das instituições financeiras e dos mercados de capitais e futuros no capitalismo contemporâneo. O debate em torno da financeirização - internacional e brasileiro.

* Nesta semana será realizada uma visita à BM&FBovespa em horário a ser combinado com alunas e alunos. A visita não será obrigatória, mas enriquecerá a análise no curso.

Leitura obrigatória:

DAVIS, Gerald. The New Financial Capitalism. In: *Managed by the Markets. How Finance Reshaped America*. Oxford University Press, pp. 1-30, 2009.

Leia ao menos um dos seguintes:

KRIPPNER, Greta. The financialization of the American economy, *Socio-Economic Review*, 3(2). 2005.

GRÜN, Roberto. Financeirização de esquerda? Frutos inesperados no Brasil do século XXI. *Tempo Social*, 21(2): 153-184, 2009.

Leitura complementar:

CROUCH, Colin. Privatised Keynesianism: An Unacknowledged Policy Regime. *The British Journal of Politics & International Relations*, 11, p. 382–399, 2009.

TRUMBULL, Gunnar. Credit Access and Social Welfare. The Rise of Consumer Lending in the United States and France. *Politics & Society* 40(1), p. 9-34, 2012.

MARRON, Donncha. Lending by numbers. Credit scoring and the constitution of risk within American consumer credit. *Economy and Society*, 36(1), p. 103-133, 2007.

Aula 7 (05/05): Inside Job

Professor fora da cidade. A aula deve ser utilizada para assistir ao documentário ***Inside Job***, disponível na internet, e para redação de um comentário crítico, a ser entregue no email do professor até o dia 12/05.

PARTE 3: *O conhecimento e seus expertos na construção e governo do capitalismo*

Aula 8 (12/05): Os expertos e a construção da realidade do capitalismo

- Ideias e modelos constroem realidades? O debate em torno do papel que expertos (economistas, burocratas) têm na conformação de arranjos sociais e na gestão do capitalismo. A criação da economia como um objeto de intervenção política no século XX.

*Data limite para envio das propostas de trabalho (max. 3 páginas)

Leitura obrigatória:

MITCHELL, Timothy. Carbon Democracy. *Economy and Society*, 38(3), p. 399-432, 2009.

HOLMES, Douglas. Markets are a Function of Language. In: *Economy of Words. Communicative Imperatives in Central Banks*. University of Chicago Press. p. 21-38, 2014.

Leitura complementar:

MITCHELL, Timothy. The Work of Economics: How a Discipline Makes its World. *European Journal of Sociology*. 47(2), p. 297-320, 2005.

ELYACHAR, Julia. Best Practices: Research, NGOs, and Finance in Cairo, *American Ethnologist*, 2005.

RILES, Annelise. Collateral Expertise. *Current Anthropology*, 51(6): 795-810, 2010.

Aula 9 (19/05) Economistas e outros especialistas constroem mercados? Os trabalhos de economização e além

- O debate em torno da performatividade das ideias e modelos econômicos na formação de agenciamentos mercantis. O duplo movimento: a autonomização da economia (e as resistências).

*Apresentação das propostas de trabalho

Leitura obrigatória:

MACKENZIE, Donald. *An engine, not a camera: how financial models shape markets*. Cambridge, Mass.: MIT Press, 2006. (Introduction)

Procure ler também:

MACKENZIE, Donald; MILLO, Yuval. Constructing a Market, Performing Theory: The Historical Sociology of a Financial Derivatives Exchange. *American Journal of Sociology*, 109(1): p. 107-145.

Leitura complementar:

CALLON, Michel. The laws of the markets. Oxford: Blackwell Publishers, 1998 (Introduction).

POLANYI, Karl. *A Grande Transformação* (várias edições) *Trechos selecionados*.

THRIFT, Nigel. It's the Romance, not the Finance, that Makes the Business Worth Pursuing: Disclosing a New Market Culture. *Economy and Society*. 30(4), p. 412-432, 2001.

PARTE 4: Os afetos, as paixões e a cultura do capitalismo: formando agentes e agências

Aula 10 (26/05): A moralidade do capitalismo - visões rivais

- Quais são as visões morais a respeito do capitalismo e como elas informam práticas?

Leitura obrigatória:

HIRSCHMAN, Albert O. Rival Interpretations of Market Society: Civilizing, Destructive of Feeble? *Journal of Economic Literature*, 20. p. 1463-1484, 1982.

MANDEVILLE, Bernard. A Fábula das Abelhas (exercício em classe).

Leitura Complementar:

FOURCADE, Marion; HEALY, Kieran. Moral Views of Market Society. *Annual Review of Sociology*, 33, 2007.

Aula 11 (02/06): Um novo espírito do capitalismo?

- Como se justifica o capitalismo, a despeito de produzir injustiça, desigualdade e opressões? Quais as configurações ideológicas que permitem sua reprodução?

Leitura obrigatória:

BOLTANSKI, Luc; CHIAPELLO, Ève. *O Novo Espírito do Capitalismo*. São Paulo: Martins Fontes, 2009, p. 38-60 e 81-132 (Trechos selecionados).

Leitura complementar:

FLIGSTEIN, Neil. "Markets as Politics: A Political-Cultural Approach to Market Institutions." *American Sociological Review*, vol. 61, no. 4, 1996, p. 656–673.

Aula 12 (09/06): A cultura do capitalismo

- O capitalismo como uma cultura (adquirida). As disposições comportamentais (o utilitarismo) como construções culturais. O pensamento burguês como cultura. Cultura e desigualdade.

*Debate: cultura e globalização

Leitura obrigatória:

BOURDIEU, Pierre. *A Distinção*. Crítica Social do Julgamento. São Paulo: Zouk. (Trechos Seleccionados)

Para o debate, leia ao menos um dos seguintes:

SAHLINS, Marshall D. Two or Three Things That I Know About Culture. *Journal of the Royal Anthropological Institute*, 5, p. 399-422, 2009.

RITZER, George. *McDonaldization of Society*. 3ª ed. Londres: Sage, 2000 (Trechos selecionados)

Leitura complementar:

BOURDIEU, Pierre. *Principles of an Economic Anthropology*. In: SMELSER, Neil; SWEDBERG, Richard. *The Handbook of Economic Sociology*. 2ª ed. Princeton: Princeton University Press, p. 75-89.

SAHLINS, Marshall. La Pensée Bourgeoise. A sociedade ocidental enquanto cultura. In: SAHLINS, Marshall. *Cultura e Razão Prática*. São Paulo: Zahar, p. 166-203.

Aula 13 (16/06): Consumo e estilo de vida

- O papel do consumo na formação identitária. Estilo de vida e modernidade tardia. Formas de consumo e desigualdade.

Leitura obrigatória:

MILLER, Daniel. Consumo como Cultura Material. *Horizontes Antropológicos*, 13(28), p. 33-63, 2007.

Leitura complementar:

BOURDIEU, Pierre. *A Distinção*. Crítica Social do Julgamento. São Paulo: Zouk. (Trechos Seleccionados)

Aula 14 (23/06): As emoções do capitalismo e sua administração

- A educação sentimental. A gestão das emoções a serviço do capitalismo.

Leitura obrigatória:

HOCHSCHILD, Arlie R. Exploring the Managed Heart. In: *The Managed Heart*. Commercialization of Human Feeling. University of California Press, 2002, p. 3-23.

Leitura complementar:

ELIAS, Norbert. *O processo civilizador*. São Paulo: Zahar, 1995. Trechos selecionados.

LATOUR, Bruno. *On Some Affects of Capitalism*. Palestra.

Aula 15 (30/06): Sonhos, esperanças e ficções na ação econômica

Como se movem os agentes, em meio às incertezas e o futuro aberto do capitalismo? O agente econômico como ser reflexivo (entre a razão e o afeto)

Leitura obrigatória:

MIYAZAKI, Hirokazu. Economy of Dreams: Hope in Global Capitalism and Its Critiques. *Cultural Anthropology*, 21, p. 147–172. 2006.

Leitura complementar:

SMITH, Charles. *The Mind of the Market. A Study of Stock Market Philosophies*. Rowan and Littlefield, 1981.

BECKERT, Jens. Imagined futures: Fictional expectations in the economy. *Theory & Society*, 42(3), p. 219-240, 2013.

Entrega das resenhas (primeira versão)

Aula 16 (07/07): Discussão dos livros e das resenhas produzidas

LISTA DE LIVROS PARA RESENHAS (alunos podem sugerir outros, a combinar com o professor)

BECKERT, Jens. *Imagined Futures. Fictional Expectations and Capitalist Dynamics*. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2016.

MIYAZAKI, Hirokazu. *Arbitraging Japan: Dreams of Capitalism at the End of Finance*. Berkeley: University of California, 2013.

MITCHELL, Timothy. *Carbon Democracy*. Londres: Verso, 2013.

TSING, Anna Lownhaupt. *The Mushroom at the End of the World: On the Possibility of Life in Capitalist Ruins*. Princeton: Princeton University Press, 2016.

ZALOOM, Caitlin. *Out of the Pits*. Chicago: Chicago University Press, 2006.